

pannello 3

l'equipaggio della missione

la fotografia ritrae l'equipaggio della missione Apollo 11: il comandante Neil Armstrong, il pilota del modulo di comando Michael Collins e il pilota del modulo lunare Edwin *Buzz* Aldrin. Per tutti tre fu la seconda missione, avendo partecipato al programma Gemini. Per tutti tre fu anche l'ultima.

Gli equipaggi selezionati per le varie missioni del progetto Apollo cominciarono a diventare familiari; la loro vita, come quella delle loro mogli e dei figli, veniva raccontata giorno dopo giorno ed entrava nella quotidianità.

- i personaggi dei fumetti Charlie Brown e Snoopy furono scelti come mascotte della missione Apollo 10 e con i loro nomi vennero battezzati la capsula e il modulo lunare. Nel mese di giugno del 1969 la rivista *Linus* dedicò al bracchetto astronauta una meritata copertina.
- qualsiasi ambito della vita comune si lasciò facilmente influenzare dal sogno astronautico: il design dell'era spaziale vanta pezzi memorabili; il cinema alcuni capolavori a cominciare da *2001, odissea nello spazio*; la grafica, la moda... e ovviamente la musica, con gli anni Sessanta e Settanta che hanno visto nascere composizioni immortali, da *Space oddity* a *Rocket man*, fino alle canzoni per bambini.
- in Italia la canzone *Nel blu dipinto di blu* vince il festival di Sanremo del 1958 e determina il successo universale di *Volare*. La rivista *Domenica del Corriere* del 7 ottobre 1962 accompagna il cantante Domenico Modugno nella sua tournée in Russia e nell'incontro con il cosmonauta Yuri Gagarin, primo uomo nello spazio, con la sua unica orbita del 12 aprile del 1961.

« Da quassù la Terra è bellissima, senza frontiere né confini. » *Yuri Gagarin*