

LA BIBLIOTECA RAGAZZI  
ROSY PATERNICÒ E SILVANA PRINI  
DEL COMUNE DI PAVIA

**CHE COS'È, CHE COSA FA, PERCHÉ e DOVE SI TROVA:**

La Biblioteca Ragazzi del Comune di Pavia è uno spazio pubblico aperto a tutti.

Qui bambini e ragazzi possono entrare per scoprire e coltivare il piacere di leggere, di ascoltare, di immaginare e di creare.

Gli adulti possono accompagnarli in questo viaggio, oppure aspettare fuori!

I servizi gratuiti per il pubblico sono:

- consultazione e prestito di libri per ragazzi;
- visite guidate per le classi;
- informazioni bibliografiche.

La durata del prestito libri è di un mese, prorogabile qualora il libro non sia stato richiesto da altri lettori.

Si possono prenotare i libri non disponibili e si accettano proposte di acquisto.

**LA BIBLIOTECA È SEMPRE APERTA ALLE SCUOLE**

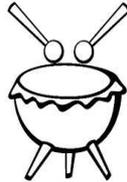
Oltre ad essere presente sul territorio come servizio per il pubblico, la biblioteca è disponibile ed aperta ad ospitare

gratuitamente le classi per visite guidate. Durante la visita si darà una breve spiegazione dell'organizzazione di una biblioteca, si potrà accedere al prestito libri e si farà una lettura drammatizzata.

Dopo questa prima visita è inoltre possibile organizzare appuntamenti mensili con le classi per effettuare il prestito; il tutto sarà sempre accompagnato da una lettura drammatizzata.

La biblioteca è, inoltre, a disposizione delle insegnanti che potranno richiedere gratuitamente bibliografie su temi specifici e la redazione di consigli di lettura per l'estate.

## UNA STORIA SUONATA



Partendo dalla lettura animata di una storia, si darà vita ad un "poema musicale" in cui i bambini dovranno improvvisare i suoni e/o rumori che accompagnano lo svolgimento della storia.

Non c'è bisogno di saper suonare uno strumento, serve solo tanta fantasia.

Si leggerà una prima volta la storia e, per ogni personaggio e/o rumore, con i bambini si sceglierà lo strumento (vero o fai da te) che lo rappresenta. Effettuata la scelta si rileggerà la storia e si lascerà che i bambini improvvisino con i loro strumenti.

Una volta che i bambini avranno capito il meccanismo del gioco, l'illustratrice rappresenterà graficamente sulla lavagna la "partitura" da seguire.

**Destinatari:** bambini del primo ciclo della scuola primaria.



**Il laboratorio prevede la richiesta di un piccolo contributo da valutare a seconda del numero di bambini partecipanti e il numero di incontri.**

## PAROLE SOTTOVUOTO



Il laboratorio si propone di far creare a ciascun bambino la propria storia fantastica.

Dopo aver predisposto dei barattoli a tema (eroe, anti-eroe, oggetti magici, luoghi, azioni fantastiche, ecc..) si chiederà ai ragazzi di scrivere su dei bigliettini delle parole che rientrano nelle categorie richieste. La creazione della "dispensa" dei barattoli fornirà l'occasione per l'analisi della struttura di una storia fantastica e dei suoi elementi chiave.

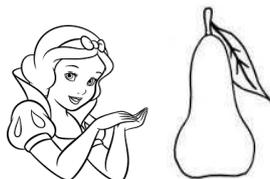
Una volta riempiti i barattoli e messe le parole "sottovuoto" sarà la volta del ripescaggio degli elementi, ogni bambino infatti dovrà prendere da ogni barattolo dei bigliettini e, prima singolarmente e poi in gruppo, dovranno "assemblare" la propria storia.

**Destinatari:** bambini del secondo ciclo della scuola primaria.



**Il laboratorio prevede la richiesta di un piccolo contributo da valutare a seconda del numero di bambini partecipanti e il numero di incontri.**

ASCOLTA E TRASFORMA  
RIVISITIAMO LE FIABE CLASSICHE



Partendo da una fiaba conosciuta e letta insieme, ci si propone di reinventarla dando così vita ad una nuova versione della stessa dislocandola in un altro luogo o periodo oppure capovolgendola, ossia i buoni diventano cattivi e vice versa.

È possibile, inoltre, pensare di mischiarla con un'altra fiaba; in questo caso, allora, le fiabe lette saranno due, per dar modo ai ragazzi di avere tutti gli elementi necessari per effettuare il rimescolamento.

Obiettivi del laboratorio sono consolidare la conoscenza delle fiabe classiche, sviluppare e stimolare la fantasia e l'immaginazione, lavorare sulla scrittura di una storia.

**Destinatari:** bambini del secondo ciclo della scuola primaria.

**Il laboratorio prevede la richiesta di un piccolo contributo da valutare a seconda del numero di bambini partecipanti e il numero di incontri.**

## LETTURA ANIMATA



Attraverso la lettura a voce alta si storie e fiabe si vuole avvicinare il bambino al mondo dei libri e a quel magico luogo in cui essi abitano: la biblioteca.

La lettura è accompagnata dall'illustrazione dal vivo e i disegni prodotti verranno lasciati alla classe affinché i bambini possano ripercorrere i tratti salienti della storia anche a scuola.

Al termine i bambini saranno guidati in un'attività laboratoriale di tipo manuale, legata alla narrazione.

**Destinatari:** bambini della scuola primaria.

**Il laboratorio prevede la richiesta di un piccolo contributo da valutare a seconda del numero di bambini partecipanti e il numero di incontri.**

## CREA IL TUO LIBRO POP-UP

Il laboratorio associa la lettura alla componente espressivo creativa e ha l'obiettivo di far costruire ad ogni bambino un libro pop-up a partire da una narrazione fantastica oppure seguendo le tracce del programma curricolare.

è prevista ed è fondamentale la collaborazione dell'insegnante che sceglierà il tema e vi lavorerà con i bambini in classe.

Dopo aver concordato con le insegnanti il contenuto del libro si procederà all'individuazione del formato e delle tecniche più adatte alla sua rappresentazione adeguandole al target di riferimento.

I conduttore del laboratorio a questo punto progetteranno il libro da realizzare; con cadenza mensile, ai bambini, verrà consegnata la traccia del disegno da completare.

Ultimate tutte le pagine si procederà all'assemblaggio finale del libro.

**Destinatari:** bambini della scuola primaria.

**Il laboratorio prevede la richiesta di un piccolo contributo da valutare a seconda del numero di bambini partecipanti, il numero di incontri e il materiale necessario.**

## UN LIBRO PER AMICO

Dopo una lettura drammatizzata accompagnata dall'illustrazione dal vivo si porterà i bambini a creare una loro pagina animata.

Le illustrazioni prodotte durante la narrazione verranno poi consegnate alla classe.

La scelta del contenuto verrà concordato con le insegnanti in sede di programmazione.

**Destinatari:** i bambini della scuola primaria.

**Il laboratorio prevede la richiesta di un piccolo contributo da valutare a seconda del numero di bambini partecipanti, il numero di incontri e il materiale necessario.**